# BIBLIOGRAPHIE DE BELGIQUE

#### JOURNAL OFFICIEL DE LA LIBRAIRIE

Paraissant le 15 et le 30 de chaque mois.

Publié sous les auspices du Ministère de l'Intérieur et de l'Instruction Publique

Par le CERCLE BELGE DE LA LIBRAIRIE ET DE L'IMPRIMERIE

#### Les abonnements sont reçus :

A BRUXELLES, au CERCLE DE LA LIBRAIRIE, 26, rue Marie-Thérèse.

G. CARRÉ, rue Racine, 3, à Paris. ROUGE, libraire, à Lausanne. Max RUBE, libraire, à Leipzig. C. RICKER, libr., à St-Pétersbourg. M. PARERA, libr., à Barcelone. DULAU et C°, libr., à Londres.

ABONNEMENT ANNUEL

Pour la Belgique. . . . 4 francs.

MM. les éditeurs belges sont priés de nous adresser d'office un exemplaire de toutes leurs nouveautés (livres, recueils périodiques, estampes, gravures, lithographies, publications photographiques, cartes et plans), avec indication du prix de vente.

### PREMIÈRE PARTIE. — Livres, Estampes, Gravures.

#### I. - LIVRES.

(Les chiffres placés entre crochets à la fin des titres des ouvrages indiquent les indices de la classification décimale.)

- 814. Annuaire du ministère des chemins de fer, postes et télégraphes pour l'année 1897. Bruxelles, Ad. Mertens. In-12, xcvi-264-250-62-65 p. (fr. 2.50). [354(493)4]
- 815. Association belge de photographie, sous le protectorat du Roi. Liste des membres. Bruxelles, au siège de l'Association, palais du Midi (imprimerie E. Bruylant), 1897. In-8°, 29 p. [77.06]
- 816. Berlière. Monasticon belge, par le R. P. dom Ursmer Berlière, bénédictin de l'abbaye de Maredsous, de la congrégation de Beuron. Tome I<sup>et</sup>, deuxième livraison.

Province de Namur : supplément; province de Hainaut. Maredsous, abbaye de Maredsous (imprimerie Desclée, De Brouwer et Cio, à Bruges), 1897. In-4°, viii p. et p. 153 à 575. (20 fr.)

Voir année 1891, no 805.

Bibliothèque belge des connaissances modernes. (Voir n° 829.)

- 817. Boulmont. Description des ruines de l'abbaye de Villers, accompagnée de trois plans et de notes curieuses sur les usages des monastères cisterciens, par G. Boulmont. Nouvelle édition, corrigée et augmentée de notions sur nos anciens moines et d'un tableau des traits caractéristiques des principales formes architecturales religieuses. Namur, imprimerie V. Delvaux, 1897. Pet. in-8°, 242 p., pll. (fr. 1.50). [726.7+271.72]
- 818. Bulletin du Congrès international des avocats. Bruxelles, 1<sup>er</sup> août 1897. Année 1897. Bruxelles, V<sup>re</sup> Ferd. Larcier. In-8°. [347.965.063]

Publication de la Fédération des avocats belges. — Voir nº 820.

819. Capart. — Le double, d'après Maspero, par Jean Capart. Bruxelles, Ém. Bruylant, 1897. In-8°, 27 p. (1 fr.). [128(32)+237(32)

Extrait de la Revue de l'Université de Bruxelles, mai 4897.

- 820. Congrès international des avocats. Bruxelles, 1° août 1897. Réponses et questionnaire. Angleterre, par Malcolm M° Ilwraith, du barreau anglais, et Leslie F. Scott, du barreau anglais. Bruxelles, V° Ferd. Larcier, 1897. In-8°, 38 p. [347.965(42)]
- Grèce, par M° Philarétos, avocat au barreau d'Athènes. Réponse collationnée et traduite par M° Hegener, avocat près la cour d'appel de Bruxelles. In-8°, 13 p. [347.965(496)
- Pays-Bas. Réponses collationnées par Mes Charles
   Dumercy et Janssens, du barreau d'Anvers. In-8°, 31 p.
   [347.965(492)]
- Russie, par le conseil de discipline du barreau de Saint-Pétersbourg. In-8°, 21 p. [347.965(47) Publication de la Fédération des avocats belges. Hors commerce.

Congrès international des avocats. (Voir nºs 818 et 820.) Coq rouge (édition du). (Voir nº 873.)

821. Crocq. — Considérations sur la chaleur animale et la fièvre. Conférence faite à l'Association des étudiants en médecine, par le docteur J. Crocq, professeur à l'Université de Bruxelles. Bruxelles, Ém. Bruylant, 1897. In-8°,22 p. (1 fr.). [616.92+612.57

Extrait de la Revue de l'Université de Bruxelles, mai 1897.

- 822. DE FALK. Enterré vivant ou les mystères de la cour de Saint-Pétersbourg. Livraisons 75 à 79, p. 1177 à 1256. (La livraison, fr. 0.10). [84.38]Voir nº 555.
- 823. DE GRANVELLE. De beul van Parijs. Livraisons 26 et 27, p. 401 à 432. (La livraison, fr. 0.10). Voir nº 724.
- 824. DE GRANVELLE. Le bourreau de Paris. Livraisons 35 et 36, p. 537 à 568. (La livraison, fr. 0.10). [84.38]Voir nº 725.
- 825. DE HEEN. Sur la pretendue existence de la densité critique, par P. De Heen, membre de l'Académie royale de Belgique. Bruxelles, F. Hayez, 1897. In-8°, 6 p., figg. 531.54

Extrait des Bulletins de l'Académie royale de Belgique, nº 2, 1897.

826. DE HEEN. — Sur l'observation d'étincelles positives et négatives, par P. De Heen, membre de l'Académie royale de Belgique. Bruxelles, F. Hayez, 1897. In-8°, [537.5] 3 p., figg.

Extrait des Bulletins de l'Académie royale de Belgique, nº 2, 1897.

827. DE KERVAL. — De heilige Rosa van Viterbië, door L. de Kerval. Vrij vertaald door P. Fr. Joannes Capistranus Schoof, minderbroeder. Gand, J. B. D. Hemelsoet, 1897. In-8°, IV-140 p., gravv. et portrait hors texte. (1 fr.).

828. DE LORME. — Georges Eekhoud, par C. De Lorme. Verviers, A. Lacroix et fils, s. d. (1897). In-12 carré, 12 p. [92](fr. 0.15).

Galerie nationale publiée sous la direction de Camille Feller.

Demoulin (Zéphir). Collection. (Voir nº 833 à 836, 849, 857, 864, 866 à 871.)

Voir année 1896, nº 1915.

829. Denis. — Histoire des systèmes économiques et socialistes, par Hector Denis, professeur à l'Université libre de Bruxelles. Bruxelles, Ch. Rozez (imprimerie J. Ph. Van Assche et Cie), s. d. (1897). In-12, 276 p., figg. (fr. 2.50).

Bibliothèque belge des connaissances modernes, nº 50-51. — Voir

année 1896, nº 1412.

830. DE RAADT. — Sceaux armoriés des Pays-Bas et des pays avoisinants (Belgique, royaume des Pays-Bas, Luxembourg, Allemagne, France). Recueil historique et héraldique, par J.-Th. de Raadt. Tome premier, 1er fascicule. Bruxelles, Société belge de librairie, 1897. Gr. in-8e, figg. et pl. (6 fr.).

D'Estrange, G. (Voir nos 853 et 854.)

831. Dictionnaire administratif, statistique et industriel des communes et des distances légales, des abbayes, baraques, barrières, bois, carrières, champs, chapelles, charbonnages, châteaux, chaussées, chemins, communautés religieuses, cures, dépendances, diocèses, écarts, écluses, fabriques, fermes, forges, forts, garnisons, hameaux, hauts-fourneaux, industries, institutions civiles, militaires et religieuses, lieux dits, maisons isolées, mines, moulins, polders, ponts, puits, rivages, routes. trieux, usines, voies navigables, wateringues, etc., etc., d'après les documents officiels fournis par toutes les administrations publiques et dressé par le Bureau universel des voies de communication. 15° à 19° livraisons. (Couckelaere à Électeurs.) Bruxelles, Bureau universel des voies de communication, 63, avenue de l'Hippodrome. 1896. In-4°, p. 225 à 296 et 1 tableau des relations postales. (La livraison, fr. 0.75.) [352(493)]

Voir année 1896, nº 2317.

DRYEPONDT, G. (Voir nº 860.)

832. Dumas. — De burggraaf van Bragelonne. Livraisons 34 et 35, p. 529 à 560. (La livraison, fr. 0.10). [84.38 Voir no 738.

DUMERCY, CH. (Voir nº 820.)

833. DU MEYNIEU. — La bonne anglaise. Pièce en un acte pour jeunes filles, par M. du Meynieu. Mont-sur-Marchienne, Z. Demoulin, s. d. (1897). In-16, 34 p. (1 fr.). [84.28]

Collection Zéphir Demoulin, nº 9534.

834. DU MEYNIEU. — La petite gardeuse de dindons. Saynète à cinq personnages pour petites filles de 10 à 12 ans, par M. du Meynieu. Mont-sur-Marchienne, Z. Demoulin, s. d. (1897). In-16, 38 p. (1 fr.). [84.28]

Collection Zéphir Demoulin, nº 9533.

835. DU MEYNIEU. — Les fantaisies de Mylady. Comédie en trois actes, par M. du Meynieu. Mont-sur-Marchienne, Z. Demoulin, s. d. (1897). In-16, 66 p. (fr. 1.50). [84.28 Collection Zéphir Demoulin, nº 9547.

836. DU MEYNIEU. — Les fantaisies de Milord. Comédie en trois actes, par M. du Meynieu. Mont-sur-Marchienne, Z. Demoulin, s. d. (1897). In-16, 64 p. (fr. 1.50). [84.28 Collection Zéphir Demoulin, nº 9548.

EERT, W. (Voir nº 846.)

837. ÉTIENNE et FAUCONNIER. — Victoère! Comèdèye è trois akes, par L.-J. Étienne et J. Fauconnier, Liége, imprimerie du *P'tit Ligeoès*, 1897. Pet. in-8°, 88 p. (1 fr.). [849 (493) 2

FABRY, Em. (Voir nº 873.)

838. Fassotte. — Caisse des veuves et orphelins des professeurs et instituteurs communaux. Statuts modifiés du 1<sup>er</sup> janvier 1885, instructions, circulaires ministérielles et arrêtés royaux relatifs à la caisse des veuves et orphelins, réunis et coordonnés, par N. Fassotte, directeur des écoles de Dison, etc. Dison, B. Debois, 1897. In-12, 52 p. [371.17]

— Calcul des retenues à prélever au profit de la caisse des veuves et orphelins des professeurs et instituteurs communaux. Spécimens de comptes à l'usage des receveurs communaux et des professeurs ou instituteurs. In-4°, 20 p. (1 fr.).

Les deux ouvrages ne se vendent pas séparément.

FAUCONNIER, J. (Voir nº 837.)

839. Feller. — Charles Govaert, par Camille Feller. Verviers, A. Lacroix et fils, s. d. (1897). In-12 carré, 12 p. (fr. 0.15).

Galerie nationale publiée sous la direction de Camille Feller.

- 840. Ferier. Abeilles et fleurs. Poésies, par Roch Ferier. Braine-le-Comte, imprimerie Zech et fils, 1897. Pet. in-8°, 63 p. (fr. 1.25). [84.18]
- 841. Feron. Grammaire latine classique, mise en rapport avec les exercices du *Tirocinium Nepocaesa-rianum* et répartie d'après les principes de la « Méthode concentrique» entre les quatre premières années d'études, par le chanoine P. Féron, professeur de pédagogie au grand séminaire de Tournai. *Première partie*: Lexigraphie. Tournai, Decallonne-Liagre, 1897. Pet. in-8°, xxIII-264 p. Reliure pleine toile (fr. 1.75). [475]

Five, Ed. (Voir nº 860.)

FLASSCHOEN. (Voir nº 853.)

842. Folie. — Réflexions sur l'aberration planétaire, par F. Folie, directeur de l'Observatoire royal de Belgique, etc. Bruxelles, F. Hayez, 1897. In-8°, 8 p. figg. [522.94]

Extrait des Bulletins de l'Académie royale de Belgique, nº 2, 4897.

843. Frick. — Résumé du cours de droit administratif donné à l'Université nouvelle de Bruxelles, (faculté de droit), par M. Henri Frick, avocat à la Cour d'appel de Bruxelles. Bruxelles, V<sup>re</sup> Ferd. Larcier, 1897. ln-8°, 24 p. (fr. 1.50).

Galerie nationale, publiée sous la direction de Camille Feller. (Voir nº 828, 839, 861.)

844. GIELKENS. — De langeman, door Emiel Gielkens. Bruxelles, imprimerie N. Dekonink, 1897. In-8°, 16 p. [8393.15]

845. GILKINET. — Discours prononcé au nom de la classe des sciences, par A. Gilkinet, lors de la cérémonie à l'Université de Liége, le 17 décembre 1896, à la

mémoire de J. Delbœuf, membre de l'Académie. Bruxelles, F. Hayez, 1897. In-8°, 2 p. [92]

Extrait des Bulletins de l'Académie royale de Belgique, nº 2, février 1897.

846. Hallay. — De waarheid over het socialismus. Beknopte verhandeling ter verspreiding onder het volk in gemeenschappelijken vorm opgesteld, door Maurice Hallay. Overgewerkt in het vlaamsch, door W. Eert. Bruxelles, Société belge de librairie, 1897. In-12, 134 p. (fr. 0.40).

Traduction flamande de l'ouvrage mentionné année 1896, nº 823.

847. Handboek van den godvruchtigen bedevaarder naar O. L. Vrouw van Lourdes. Namur, Aug. Godenne, s. d. (1897). In-18, xx-288-viii p., gravv. et figg. Reliure toile souple. (fr. 1.50).

HEGENER. (Voir nº 820.)

- 848. Heger. Emil Du Bois Reymond, professeur de physiologie à l'Université de Berlin. Conférence donnée à l'Association des étudiants en médecine de l'Université libre de Bruxelles, le 26 mars 1897, par le docteur Paul Heger, professeur à l'Université libre de Bruxelles. Bruxelles, Em. Bruylant, 1897. In-8°, 27 p. (1 fr.). [92] Extrait de la Revue de l'Université de Bruxelles, mai 1897.
- 849. Hennault. On demande un associé. Vaudeville en un acte, par H. Hennault. Mont-sur-Marchienne, Z. Demoulin, s. d. (1897). In-16, 80 p. (1 fr.). [84.28 Collection Zéphir Demoulin, nº 9462.
- 850. Henry. Sur l'alcool nitro-propylique primaire (HO) CH<sub>2</sub>-CH(NO<sub>2</sub>)-CH<sub>2</sub>, par Louis Henry, professeur de chimie à l'Université de Louvain, etc. Bruxelles, F. Hayez, 1897. In-8°, 5 p. [547]

Extrait des Bulletins de l'Académie royale de Belgique, nº 2, 1897.

851. Henry. — Sur la monochlorhydrine glycérique d'origine allylique, par Louis Henry, professeur de chimie à l'Université de Louvain, etc. Bruxelles, F. Hayez, 1897. In-8°, 5 p. [547]

Extrait des Bulletins de l'Académie royale de Belgique, nº 2, 4897.

852. HILDA RAM. - Sinte Godelieve. Muziekdrama in

drie bedrijven en zes tafereelen; oorspronkelijk vlaamsch gedicht, door Hilda Ram. Anvers, imprimerie Jan Boucherij, 1897. Pet. in-8°, 68 p. (fr. 1.50).

853. Hoste et d'Estrance. — De brusselsche straatzanger. Groot geschiedkundig roman uit de xviº eeuw, door Julius Hoste en Gabriel d'Estrange; met allerschoonste gravuren, door Van Neste en Flasschoen, Livraisons 1 à 3, p. 1 à 48. Bruxelles, Hoste et Leen, s. d. (1897). Gr. in-8° illustré. (La livraison, fr. 0.10).

Traduction flamande de l'ouvrage mentionné ci-dessus, nº 342.

854. Hoste et d'Estrange. — Le petit mendiant ou le chanteur des rues bruxellois. Livraisons 16 et 17, p. 241 à 272. (La livraison, fr. 0.10). Voir nº 753.

855. Jansoone. — Baekclant et les brigands des Flandres ou les précurseurs de Robert et de Bertrand. Livraisons 75 et 76, p. 1185 à 1216. (La livraison, fr. 0.10). 18393-35 Voir no 755.

856. Jansoone. — Backelant of de voorzaten van Robert en Bertrand. Livraisons 84 et 85, p. 1329 à 1360. (La livraison, fr. 0.10). 18393.35

Voir no 756.

Janssens. (Voir nº 820.)

857. Kind (het stomme). Drama in twee bedrijven. Mont-sur-Marchienne, Z. Demoulin, s. d. (1897). In-16, 48 p. (1 fr.). [8393.25]

Collection Zéphir Demoulin, nº 9455.

858. Kufferath. — Les abus de la société des auteurs. compositeurs et éditeurs de musique, par Maurice Kufferath, directeur du Guide musical, etc. Bruxelles, librairie de l'Office central (imprimerie Th. Lombaerts), 1897. Pet. in-8°, 80 p. (1 fr.). [347.785]

859. Lecomte. — Les mystères du Congo. Livraisons 66 à 70, p. 9 à 88. (La livraison, fr. 0.10.) Voir no 595.

860. Lemaire. - Africaines. Contribution à l'histoire de la femme en Afrique, par le lieutenant Lemaire, Charles,

du 5° régiment d'artillerie, ancien commissaire du district de l'Équateur, etc., etc. Illustrations du docteur Dryepondt, Gustave, du 1° régiment de guides, ancien chef du service médical à Léopoldville, etc. Photographies du major Fivé, Edouard, du 2° régiment de guides, ancien inspecteur d'Etat de l'Etat indépendant du Congo. Bruxelles, Ch. Bulens, 4897. In-4°, iv-256 p., gravv. (12 fr.). [396(6)

LESLIE F. SCOTT. (Voir nº 820.)

861. Luyssen. — Georges Rodenbach, par Victor Luyssen. Verviers, A. Lacroix et fils, s. d. (1897). In-12 carré, 12 p. (fr. 0.15).

Galerie nationale publiée sous la direction de Camille Feller.

MALCOLM Mc ILWRAITH. (Voir nº 820.)

862. MAYER. — Meubles russes, dessinés et exécutés par Karl Mayer, dessinateur et fabricant d'ameublements à Saint-Pétersbourg. Livraisons 2 et 3. Bruxelles, E. Lyon-Claesen, s. d. (1897). Gr. in-4°, planches en couleurs (24 fr.).

La livraison 5 termine l'ouvrage. - Voir année 1896, nº 627.

863. MILLARD. — Aperçu critique sur la stratégie allemande au début de la campagne de 1870, par le capitaine Millard. Liége, bureau de la Revue de l'armée belge, 22, rue des Guillemins (imprimerie Ch. Lemaire), 1897. Pet. in-8°, 59 p., et une carte hors texte. (fr. 1.25). [355] Extrait de la Revue de l'armée Belge, tomes II et III, 1896-97.

864. Modave. — Le vote plural. Actualité, par J. Modave. Mont-sur-Marchienne, Z. Demoulin, s. d. (1897). In-16, 27 p. (fr. 0.75). [84.28] Collection Zéphir Demoulin, no 9518.

865. Nansen. — In nacht en ijs. Livraisons 19 à 24, p. 1 à 176. (La livraison, fr. 0.75). [91.98]
La livraison 49 commence le tome II. — Voir nº 775.

PHILARETOS. (Voir nº 820.)

866. Poulet. — Empoisonnée! Bouffonnerie en un acte pour jeunes filles, par P.-L. Poulet. Mont-sur-Marchienne, Z. Demoulin, s. d. (1897). In-16, 56 p. (1 fr.). [84.28 Collection Zéphir Demoulin, nº 9525.

- 867. POULET. Faucheux le sorcier. Comédie en deux actes, par P.-L. Poulet. Mont-sur-Marchienne, Z. Demoulin, s. d. (1897). In-16, 75 p. (1 fr.). [84.28 Collection Zéphir Demoulin, nº 9538.
- 868. POULET. La marmite à Marius. Pochade anarchiste en un acte, par P.-L. Poulet. Mont-sur-Marchienne, Z. Demoulin, s. d. (1897). In-16, 61 p. (1 fr.). [84.28 Collection Zéphir Demoulin, nº 9461.
- 869. POULET. La somnambule. Comédie en un acte, par P.-L. Poulet. Mont-sur-Marchienne, Z. Demoulin, s. d. (1897). In-16, 60 p. (1 fr.). [84.28]
  Collection Zéphir Demoulin, nº 9454.
- 870. POULET. Mam'zelle déménage. Bouffonnerie en un acte pour jeunes filles, par P.-L. Poulet. Mont-sur-Marchienne, Z. Demoulin, s. d. (1897). In-16, 55 p. (1 fr.). [84.28]

Collection Zéphir Demoulin, nº 9527.

- 871. POULET. Mouche la sorcière. Comédie en deux actes, par P.-L. Poulet. Mont-sur-Marchienne, Z. Demoulin, s. d. (1897). In-16, 75 p. (1 fr.). [84.28 Collection Zéphir Demoulin, nº 9539.
- 872. Radoux. Les côpeuses di tiesses. Comèdève èn ine ake, par Simon Radoux, mimbe et régiheu di l'Association des auteurs wallons, etc. Liége, imprimerie Jos. Wathelet, 1897. In-12 carré, 35 p. (fr. 0.60).

[849(493)2

873. Rency et Van de Putte. — Les heures harmonieuses. Vers de Georges Rency; proses de Henri Van de Putte. Frontispice de Émile Fabry. Bruxelles, édition du Coq rouge (imprimerie Vandersypen), 1897. In-4°, 113 p. (fr. 3.50). [84.18+84.48]

Il a été tiré de cet ouvrage: Deux exemplaires sur Chine, numérotés 4 à 2, hors commerce;

Quinze exemplaires sur Japon fort, numérotés 3 à 47, à 40.00 Vingt-cinq exemplaires sur Hollande Van Gelder, numérotés 48 à 42, à 5.00 Trois cents exemplaires sur vélin supérieur, à 3.50 Collection du Coq rouge. — Voir  $n^{\circ}$  226.

874. ROUEN. — L'armée belge. Exposé historique de son organisation, de ses costumes et uniformes, de son

armement et de sa tactique, depuis les temps primitifs jusqu'à nos jours. Douzième livraison. In-4°, avec planches en noir et en chromolithographie. [355(493)

Cette livraison termine l'ouvrage. - Voir no 690.

Schoof, J. C. (Voir nº 827.)

- 875. Seressia. Economie domestique. Le ménage populaire à l'usage des mères de famille et des dames directrices d'école, institutrices, maîtresses de couture, par C. et J. Seressia. Troisième édition, revue et augmentée. Verviers, Ern. Gilon. In-12, 141 p., figg. (fr. 1.20). [64.02] Cfr. année 1889, nº 319.
- 876. Statuten (de oorspronkelijke) der grauwzusters van Vlaanderen in 1483 opgesteld. Gand, J. B. D. Hemelsoet, 1897. In-8° carré, IV-36 p. Cartonné. (2 fr.). [271.973 (493)
- 877. STOCOUART. Salle de dissection de l'hopital Saint-Jean, Université libre de Bruxelles. Section de candidature en médecine. Notes d'anatomie, par le docteur Stocquart, chef des travaux anatomiques. Bruxelles, imprimerie Hayez, 1897. Pet. in-8°, 34 p. (fr. 1.50). [611.08

Extrait du Journal médical de Bruxelles, 4896-4897.

- 878. Teniers. De dochter van den Galeislaaf of het vervalscht testament. Livraisons 73 à 76, p. 1153 à 1216. (La livraison, fr. 0.10). **[8393.35]** Voir nº 693.
- 879. Teniers. La fille du galérien. Livraisons 82 et 83. p. 1297 à 1328. (La livraison, fr. 0.10). [8393.35 Voir nº 799.
- 880. Tourist-album (publié par l'administration des chemins de fer, direction commerciale). Bruxelles, E. Bruylant, s. d. (1897). Album in-4° oblong, 172 p. Illustré de nombreuses gravures. Relieure pleine toile anglaise, doré sur tranches. [91.02(493)

Hors commerce.

881. VAN DEN DRIESSCHE. - Parochiale christene gildenbond beproefd ter stede en te lande of vijf en twintig jaren arbeid op het gebied der economische volkswerken te Iseghem, 1871-78, te Eeghem, 1878-91, te Varssenaere, 1891-93, en te Oostkerke-bij-Brugge, 1893-96, door eerw. heer H. Van den Driessche, pastor te Oostkerke-bij-Brugge. Bruges, Ad. Van Mullem, 1897. In 8°, 535 p. (5 fr.).

VAN DE PUTTE, H. (Voir nº 873.)

882. VAN ISECHEM. — Les îles portugaises de l'Afrique. Causerie faite aux membres du Cercle africain de Bruxelles, le 2 janvier 1897, par André van Iseghem. S. l. n. d. (1897). In-8°, 21 p. [946.99]

883. VAN MALDERCHEM. — Les fresques de la Leugemeete, leur découverte en 1846, leur authenticité, par Jean van Malderghem, archiviste-adjoint de la ville de Bruxelles. Bruxelles, A. Vromant et Cie, 1897. In-8e, 21 p., fig. (fr. 1.50).

Extrait des Annales de la Société d'archéologie de Bruxelles, tome XI, 2º livraison, 4897.

VAN NESTE. (Voir nº 853.)

884. VAN WASSENHOVE. — Psaumes de l'office des défunts, entièrement notés, par Achille Van Wassenhove. Tournai, Decallonne-Liagre, 1897. Pet. in-8°, 28 p. (fr. 0.90). [783.9]

885. Varlez. — Le plan social de Gand, par Louis Varlez, avocat à la Cour d'appel de Gand. Troisième partie: Syndicats d'ouvriers et d'employés. Résumé succinct. Gand, Ad. De Brabandere, 1897. In-4°, 20 col. à 2 col. par page. (fr. 0.75). [3.08 (493.41) + 331.88 (493.41) La deuxième partie n'a pas encore paru. — Voir année 1895, n° 498.

886. Ville d'Anvers. Rapport sur les opérations du service d'hygiène et sur la salubrité publique pendant l'année 1896. 3° année. Anvers, imprimerie L. Vrijdaghs et C<sup>1</sup>°, 1897. In-8" 33 p. et pl. [351.77 (493.1) Cfr. n° 705.

887. von Falk. — De doodenvelden van Siberië of het geheim van het russische keizerslot. Livraisons 77 à 81, p. 1217 à 1296. (La livraison, fr. 0.10). [8393.35]

888. von Falk. — Het geheim van den beul. Livraisons 55 à 59, p. 865 à 944. (La livraison, fr. 0.10). [8393.35 Voir no 702.

889. von Falk. — Le boureau de Berlin. Livraisons 25 à 29, p. 385 à 464. (La livraison, fr. 0.10). [84.38 Voir nº 653.

## Ouvrages d'auteurs belges publiés à l'étranger et ouvrages étrangers intéressant la Belgique.

890. Buysse. — Op 't blauwhuis, door Cyriel Buysse. 's Gravenhage, Loman et Funke, s. d. (1897). Pet. in-8°, 260 p. Couverture illustrée (fr. 5.30). [8393.35]

CALUYER, H. (Voir nº 891.)

891. GAUTIER. — Souvenirs des fortifications de Cambrai. Texte, par Edouard Gautier, ancien élève de l'école des Chartes. Illustration par H. Caluyer. Fascicule nº 5, p. 47 à 62, avec 6 photolithographies. Cambrai, J. Renaut, s. d. (1897). Pet. in-folio. [623.1]

Voir année 1895, no 2638.

892. Maus. — Les industries d'art au salon de la Libre Esthétique, à Bruxelles, par Octave Maus. Paris, Librairie centrale des beaux-arts. In-4° (2 fr.). [7:6]

Etude publiée dans Art et décoration, revue mensuelle d'art moderne, no 3, mars 1897. — Voir no 378.

893. M. P. V. — Un intérieur moderne de la villa de M. Van de Velde, à Uccle (Belgique), par M. P. V. Paris, Librairie centrale des beaux-arts. In-4°. [728.84]

Etude publice dans Art et décoration, revue mensuelle d'art moderne, no 3, mars 1897. — Voir n° 892.

894. THIEBAULT-SISSON. — L'art décoratif en Belgique: La renaissance néo-flamande; le nouveau Bruxelles, le bourgmestre Buls, la rénovation de l'enseignement artistique et le statuaire Van der Stappen, les broderies appliquées d'Isidore de Rudder. Paris, Librairie centrale des beaux-arts. In-4° (2 fr.). [7:6]

Etude publiée dans Art et décoration, revue mensuelle d'art moderne, nº 2, février 4897. — Voir nºs 892 et 893.

#### II. - CARTES, ESTAMPES, GRAVURES.

99. AMEYE. — Geschiedtafereelen der regimenten van het belgisch leger, door de kapitein bevelhebber G. Ameye. Gedenkenis van de 1° en 2de linie regimenten. Tournai, chez l'auteur (imprimerie Desclée, De Brouwer et Cie). Chromolithographie. H. 0m73. L. 0m55. (Chaque tableau fr. 1.75).

Voir année 1896, nº 171.

100. Ameye. — Tableaux historiques des régiments de l'armée belge, par le capitaine commandant G. Ameye. Souvenir des 1er et 2erégiments de ligne. Tournai, chez l'auteur (imprimerie Desclée, De Brouwer et Cie). Chromolithographie. H. 0m73. L. 0m55. (Chaque tableau, fr. 1.75).

Voir année 1896, nº 172.

- 101. Batterie d'artillerie de Charleroi. Fêtes du soixantenaire du docteur Dupret, mai 1837-1897. Affiche en chomolithographie. Charleroi, imprimerie Henry-Quinet, 1897. H. 1<sup>m</sup>25. L. 0<sup>m</sup>90. [659]
- 102. Carte vélocipédique de la Belgique. Échelle de 1/320.000°, dressée avec le concours du Touring-Club, par Alfred Castaigne, éditeur. Bruxelles, A. Castaigne, 1897. H. 0<sup>m</sup>688. L. 0<sup>m</sup>872. Feuille in-plano avec tracés en différentes couleurs (fr. 2.50). [912 (493) + 796]

Edition spéciale pour le Touring-Club de Belgique, revision d'avril 1897. — Voir année 1896, nº 56.

CASTAIGNE, A. (Voir nº 102.

103. DUJARDIN. — Après la partie de cartes, d'après le tableau de Van Ostade. Eau-forte, gravée et signée par J. Dujardin. Mons, chez l'auteur (imprimerie Van Campenhout, à Bruxelles), 1897. H. 0<sup>m</sup>257. L. 0<sup>m</sup>230. (30 fr.).

104. DUJARDIN. — Le joueur d'orgue, d'après Simonon. Eau-forte, gravée et signée par J. Dujardin. Mons, chez l'auteur (imprimerie Van Campenhout, à Bruxelles), 1897. H. 0<sup>m</sup>320. L. 0<sup>m</sup>256. (30 fr.).

- 105. DUJARDIN. L'étrangère. Fragment d'après le tableau de M. Evariste Carpentier. Eau-forte, gravée et signée par J. Dujardin. Mons, chez l'auteur (imprimerie Van Campenhout, à Bruxelles), 1897. H. 0<sup>m</sup>135. L. 0<sup>m</sup>180. (10 fr.).
- 106. DUJARDIN. Moutons dans la forêt, d'après le tableau de Jacques. Eau-forte, gravée et signée par J. Dujardin. Mons, chez l'auteur (imprimerie Van Campenhout, à Bruxelles), 1897. H. 0<sup>m</sup>180. L. 0<sup>m</sup>227. (15 fr.). [76]
- 107. Flasschoen. Exposition Bruxelles-kermesse, 1897. Aux trois couleurs, chez Jef Verbruggen. Affiche en chromolithographie. Dessin de G. Flasschoen. Bruxelles, imprimerie J. E. Goossens, 1896. H. 0<sup>m</sup>625. L. 0.905. (4 fr.).
- 108. Goddefroy. Tête d'après Andrea del Sarto. Eau-forte gravée et signée par Renée Goddefroy. Bruxelles, imprimerie Van Campenhout, s. d. (1897). H. 0<sup>m</sup> 12. L. 0<sup>m</sup>08. (15 fr.).
- 109. Mignot. The record cycles. Affiche en chromolithographie. Dessin de V. Mignot. Bruxelles. J. E. Goossens, s. d. (1897). H. 0<sup>m</sup>90. L. 0<sup>m</sup>63. (3 fr.). [659]
- 110. Photographie de A. Impens. Cliché Barenne. Bruxelles, bureau du *Véloce*, s. d. (1897). H. 0<sup>m</sup>134. L. 0<sup>m</sup>095, montée sur carton (fr. 0.25). [92 Supplément illustré du *Véloce*, n° 5.
- 111. Photographie du tandem Fischer-Protin. Cliché Maucourt. Bruxelles, bureau du Véloce, s. d. (1897). H. 0<sup>m</sup>098. L. 0<sup>m</sup>138, montée sur carton (fr. 0.25). [92 Supplément illustré du Véloce, n° 6.
- 112. Plan du parc projeté (en cours d'exécution) de la Petite Espinette. Plan approximatif parcellaire des terrains pour campagnes et villas mis en vente, à l'échelle de 1/2,500. Bruxelles, imprimerie des Travaux publics. 1897. H. 0<sup>m</sup>41. L. 0<sup>m</sup>28. [71]

Supplément à la Chronique des Travaux publics du 16 mai 1897.

113. PRIVAT-LIVEMONT. — Bitter oriental. Affiche en chromolithographie. Dessin de Privat-Livemont. Bru-

- xelles, lithographie J.-L. Goffart, 1897. H. 1<sup>m</sup>10. L. 0<sup>m</sup>83. (fr. 7.50). [659]
- 114. Renard. Apéritif Lejeune. Vin de Chypre au quinquina. Affiche en lithographie. Dessin de M. Renard. Frameries, imprimerie Dufrane-Friart, s. d. (1897). H. 1<sup>m</sup>80. L. 0<sup>m</sup>85.
- 115. Renard. Kina normal; apéritif au vin de Porto. Affiche en lithographie. Dessin de M. Renard. Frameries, imprimerie Dufrane-Friart, s. d. (1897). H. 1<sup>m</sup>45. L. 0<sup>m</sup>55.
- 116. Renard. Soda, Edouard Pommerœul-Peltier. Affiche en lithographie. Dessin de M. Renard. Frameries, imprimerie Dufrane-Friart, s. d. (1897). H. 0<sup>m</sup>80. L. 0<sup>m</sup>40. [659
- 117. Rul. Barque de pêche du Moerdijk. Eau-forte originale, gravée et signée par Henry Rul (d'Anvers). Bruxelles, imprimerie Van Campenhout, s. d. (1897). H. 0<sup>m</sup>128. L. 0<sup>m</sup>193. (15 fr.). [76
- 418. Rul. Bouleaux. Eau-forte originale, gravée et signée par Henry Rul (d'Anvers). Bruxelles, imprimerie Van Campenhout, s. d. (1897). H. 0<sup>m</sup>178. L. 0<sup>m</sup>129. (15 fr.).
- 419. Rul. Chemin en Hollande. Eau-forte originale, gravée et signée par Henry Rul (d'Anvers). Bruxelles, imprimerie Van Campenhout, s. d. (1897). H. 0<sup>m</sup>103. L. 0<sup>m</sup>130. (5 fr.).

#### ADDENDA.

CRAHAY et DELACHARLERIE. — De l'élagage des arbres forestiers. (Voir n° 321.)

Le prix de cet ouvrage est de fr. 1.00.